# Module E1 - Bureautique

Créez votre première présentation à partir de zéro

Apprentissage des outils et élaboration d'une présentation – 2 cours

Approfondissement & Diaporama – 2 cours

Présentation (LibreOffice Impress ou Microfoft PowerPoint à déterminer avec les particip					E
Module 1 : Réaliser votre premiere présentation à partir de zéro Re					2 cours
Niveau 1		Apprentissage - élaborer sa première présentation			2 cours
			Présentation de l'outil - notions de base - modèles de présentation		
			Ajouter et copier des diapositives, créer et organiser des zones de texte et d'images		
			Animations simples - créer une projection diapo Manuelle ou Auto.		
			Mise en page et impression		
Module 2 : Approfondissement : Diaporama Réf.				Réf. E2	2 cours
Niveau 2		Utilisation avancée			2 cours
			Insertion d'éléments complexes - animations et commentaires		
			Élaboration de présentations dynamiques		
					1

Christian Loeillet

## Une présentation, c'est quoi ?

- C'est parfois un truc pas très passionne
  - Qui accumule les textes explicatifs

#### Lorem Ipsum

- Lorem ipsum dolor sit am euismod. Sed cursus, eros a magna. Praesent venenatis consectetur nibh et ante o dapibus. Proin tellus mauris,
- Vestibulum eget dui a mi in amet porttitor pharetra, dol tellus ipsum, dignissim com suscipit tellus, at bibendum

ipi bd eifenc ollis, Int massa porttito ion, rutrum ac metu

um vitae euismod ante. Phasell n metus, sed suscipit nunc lac es eu. Vestibulum 'ut vehicula quam dapibus lorem, in ege

√aece

ms

пe

t ei

е

t vulputate

urus mi ac

t ipsum. Ut

m<sup>·</sup>pharetra

tis.

sit

imperdiet. Pellentesque habitant morbi tristique senectus et netus et males egestas. Nulla in magna at risus hendrerit molestie tristique at neque. ( scelerisque id est id, convallis dignissim magna. Pellentesque eget sapien mi placerat posuere. Quisque viverra libero ut lobortis dapibus. Vestibulum im ullamcorper est euismod, pellentesque orci. Fusce feugiat massa or care psurro

Et qui conduit souvent vos auditeurs à lire ce texte . au lieu de VOUS écou

Et parfois il y a même des images ... qui distraient vos audiceurs ou qui distrait leur attention.

Université Populaire - Graines de Savoirs

Christian Loeille



#### Créer une présentation, notions de base et outils

- L'outil de PRESENTATION permet de :
  - Créer des DIAPOSITIVES vierges, structurées « vides » ou dotées d'un arrière plan en y insérant :
    - du TEXTE, des IMAGES, des DESSINS, des PHOTOS, des GRAPHIQUES, etc.
    - Disposer ces éléments, les positionner ET LES METTRE EN FORME.
  - Améliorer le dynamisme (le rythme) de la présentation :
    - Affecter des ANIMATIONS sur les différents éléments de la diapo.
    - Assembler ces diapositives pour constituer un DIAPORAMA :
      - Décider de l'ordre des diapositives,
      - Ajouter des transitions entre diapositives.
      - Mettre en page et imprimer sa présentation (Attention aux animations !).

Il est possible (et conseillé) de partir du plus simple et de croitre en complexité, l'outil permet de s'entrainer, les diapos étant toujours le complément (ou le support) du discours et ne SONT PAS le discours !

4

PRESENTATION

o o o o o o

#### Cas de LibreOffice Impress outil OpenOffice.org gratuit sous licence Mozilla

- Partir d'un document vierge.
  - Lancer OpenOffice Impress ou créer un nouveau document OpenOffice Impress dans un explorateur de fichiers.
  - Créer une première diapo avec un titre et un corps de texte (modèle par défaut). Mettre en forme le texte (puces, retraits, pecouvR<sup>1</sup> police, couleur, etc.) → cf. exercices avec l'outils.



> Ajouter un numéro de page, le mettre en forme.

- Créer une deuxième diapo (« entrée » ou « nlle diapo »).  $\rightarrow$  Constater qu'elle propose le masque standard.
- Copier / coller la première diapo pour créer une 2<sup>ème</sup> diapo similaire *→* permet de repartir du même modèle (cf. le numéro de page).
- Refaire l'exercice 1<sup>ère</sup> diapo + numéro de page + image logo  $\rightarrow$  copier / coller cette diapo.

5

#### Découverte de l'outil LibreOffice Impress

6

 $\times$ UP\_DiaporamaE1\_essai.odp — LibreOffice Impress Fichier Édition Affichage Insertion Format Diapo Diaporama Outils Fenêtre Aide A Diapos Styles ? × ≡ 12 🗔 r 🗛 🧄 \Xi Diapo nº 1 Ceci est un élément de corps de terte Diement n°2 A Arrière-plan Notes Diapo n°1 Ded extrumèté Dement n°2 Ø Objets d'arrière-plan Plan 1 6 Sous-titre <u>ا</u> Titre ☆≣ Ceci est un élément de corps de texte Élément n°2 → sous-élément • Etc. 2 Afficher les aperçus Hiérarchie 15/01/2025 + - -Diapo 2 de 2 Standard <sup>1</sup> 13.78 / −2.33 <sup>1</sup> 0.00 × 0.00 Français (France) + 02 %

#### Cas de LibreOffice Impress outil OpenOffice.org gratuit sous licence Mozilla

Revue des menus :

- Fichier : fonctions classiques d'ouverture et d'enregistrement.
- Edition : fonctions classiques de manipulation copier/coller/annuler etc.
- Affichage : les volets d'accès aux fonctions. Modes NORMAL et MAITRE
- Insertion : ajouter les différents éléments (objets) d'une diapo.
- Format : gestion de la mise en forme des textes et autres objets.
- Diapo : gérer les instances des diapos ainsi que le mode MAITRE.
- Diaporama : dérouler la présentation telle que préparée.
- Outils : fonctionnalités à voir ultérieurement.
- Le bandeau supérieur : accès rapide aux fonctions des menus.
- Le bandeau latéral gauche : accès direct aux diapos ou aux maitres.
- Le bandeau latéral droit : accès rapide aux détails des fonctions.

### Les modèles de diapos

#### ✓ Modèle standard – Modifier le masque de diapositive.

- Avec une seule diapo, passer en mode MAITRE : affichage Diapo Maitresse 
   Ie masque courant (modèle sur lequel sera construites les diapos associées) est affiché et modifiable.
- Modifier la mise en forme des textes → cf. exercices avec l'outils.



- > Ajouter un numéro de page, le mettre en forme.
- Modifier entête et pied de page.
- > Ajouter un arrière plan (image et/ou couleur).
- → appliquer ce masque à toutes les diapositives (clic droit).
- PowerPoint : cf. rubrique DISPOSITION
- ✓ Revenir en Affichage NORMAL,
   → Constater la mise en forme des diapos.



### Animation d'une diapo

Sur une diapo avec plusieurs éléments de texte et une image

**ECOUVRIA** 

=

-8

Animation

Effets

Catégorie : Entrée

🖙 Titre 1 : ceci cela

> Titre 2

Entrée : Arrivée

😚 Entrée : Arrivée

🔆 Entrée : Arrivée

🔆 Entrée : Arrivée

+ Aiouter

Retour puis TAB-TAB

Texte de niveau 2 (retour puis TAB)

Texte &Lorem ipsum dolor sit amet, conse

15/01/2025

- Sélection le texte format PLAN (différents niveaux d'indentation).
- AJOUTER une ANIMATION → cf. exercices avec l'outils.

> Modifier l'animation pour chaque niveau de PLAN.

- Sur l'image, ajouter une animation :
  - essayer différents déclenchements d'animations

- ✓ Tester l'animation en mode DIAPORAMA :
  - > Sur la DIAPO ACTIVE,
  - > Sur l'ensemble de la présentation.

#### Exercice ...



#### Equivalence Power Point (Microsoft Office)



## Mise en page et impression

Création d'un fichier au format PDF – Impression classique

- Ne pas oublier qu'une présentation est faite pour être affichée (⇔ déroulée à l'écran).
- Les animations et autres transitions, les superpositions d'images ou dessins, les éléments dynamiques (apparition / disparition), etc.

ne sont généralement PAS compatibles avec une impression « à plat », statique de la présentation.

- Ceci dit, il peut être intéressant de créer une version « papier » ou PDF de la présentation
  - → impression directe pour créer un fichier « pdf »
  - → impression sur une imprimante (réelle ou PDF) : choix des diapos à imprimer, avec ou sans commentaires, adaptation de la taille , etc.

12



UP\_DiaporamaE1\_essai.odp — LibreOffice Impress

X

Fichier

Diapos

Édition Affichage Insertion Format Diapo



## Cours Module 2 - Présentation

#### Approfondissement et utilisation avancée

- ✓ Les modèles de présentation : utiliser des modèles existants et créer un modèle.
- ✓ Utiliser plusieurs masques (diapos maitresses) sur une même présentation.
- ✓ Insertions complexes (diagramme, etc.).
- ✓ Les transitions entre diapos et le contrôle du diaporama.
- ✓ Les diaporamas en mode automatique.
- ✓ Les commentaires et la narration.

Christian Loeillet

### Animations simples

Animation de texte et d'images

#### Créer un diaporama avec un titre et un texte à puces

- Animation simple sur les items (puces) → au clic ou « avec le précédent »
- Idem avec un texte à puces AVEC 3 niveaux d'indentation, régler les animations des sous textes selon différents timing : au clic, avec le précédent, etc.

#### Créer un diaporama avec un titre, un texte à puces et 2 images

- > Animation simple sur le texte et les images (séquence)
- Animation intriquée des puces et des images
- Créer un diaporama avec un titre des textes et des images
  - > Animation avec apparition / disparition sur les mêmes objets

### Animation complexe

Etude de cas : le poisson rouge, suite ...

Exemple simple du transfert de bac : 1) saut du bac 1  $\rightarrow$  2) retombée bac 2



Christian Loeillet

16

#### Animation complexe 17 Etude de cas : le poisson rouge, suite ... Exemple simple du transfert de bac : 1) saut du bac $1 \rightarrow 2$ ) retombée bac 2 Fleche courbe Fleche courbe droite 12 droite 11 Emoticône 10 Emoticône Volet Animation 13 Emoticône Lire tout Disparition seq. 14 1 ★ Flèche : courb... 🕨 Apparition CLIC ★ Émoticône 10 🜓 ★ Émoticône 13 🜓 Apparition seq. 2 ★ Flèche : courb... 🕨 🛨 Flèche : courb... 📐 ★ Émoticône 10 🛛 🛨 Émoticône 14 Christian Loeillet Université Populaire - Graines de Savoirs 15/01/2025 🛨 Flèche : courb... D

### Animation complexe

Etude de cas : le poisson rouge ...

Exemple du transfert de bac avec changement de couleur des bacs vide ou pas.



Christian Loeillet

18